کويري

براي «زيور»ِ **کليدر**

به وسيله‌ي محمود دولت‌آبادي

نيمي‌ش آتش و نيمي اشک

مي‌زند زار

           زني

بر گهواره‌ي خالي

**گُلم واي!**

در اتاقي که در آن

                     مردي هرگز

عريان نکرده حسرتِ جانش را

بر پينه‌هاي کهنه‌نِهالي

**گُلم واي**

**گُلم!**

در قلعه‌ي ويران

به بيراهه‌ي ريگ

رقصان در هُرمِ سراب

                         به بي‌خيالي.

**گُلم واي**

**گُلم واي**

**گُلم!**

۱۳۶۴